



Immagine grafica ispirata all'opera realizzata da  
Agnese Salvatore studentessa del  
Liceo Artistico "F. Russoli" di Pisa per il Contest  
"Rinascita attraverso la Luce del Dono"



CONTEST ARTISTICO  
INTERNAZIONALE  
**RINASCERE  
ATTRAVERSO  
LA LUCE DEL  
DONO**

CON IL PATROCINIO DI





## ART. 1

### Promotori e obiettivi del Contest

Il Contest è indetto dal **Rotary Club Pisa** e da **SCART** progetto artistico e di comunicazione del **Gruppo HERA** attraverso il quale promuove il recupero di materia nelle più diversificate espressioni artistiche. Il Contest ha ottenuto il patrocinio del **Distretto Rotary 2071 Toscana**.

Il programma del Rotary Club Pisa 2025-2026 è dedicato al tema "*I giovani, La Luce e la Rinascita*". Il Contest, dunque, costituisce un'occasione per focalizzare le diverse capacità espressive ed artistiche verso il tema della "**Rinascita attraverso la Luce del Dono**"

Le opere, dunque, dovranno ispirarsi ad elementi di sintesi capaci di rappresentare, possibilmente in ottica integrata:

- Il "**Dono**" nelle sue diverse espressioni (tra cui quelle individuali e collettive, sociali e umanistiche, materiali e immateriali) e con le sue diverse declinazioni (tra cui quelle solidaristiche e benefiche, altruistiche e gratuite, fideistiche e laiche)
- La "**Luce**" nelle sue espressioni fisiche e retoriche, naturali e allegoriche
- La "**Rinascita**" di persone e cose: occasione di nuove opportunità e di riscatto; anelito di dignità ritrovata o di ambizione mai raggiunta; desiderio e superamento delle frustrazioni quotidiane in un percorso individuale o collettivo; sforzo condiviso in una comunità inclusiva capace di superare barriere ideologiche e muri comunicativi.

La sintesi di questi elementi, in ogni forma e declinazione interpretativa, dovrà emergere con immediatezza nel progetto artistico proposto che ha valenza sia nazionale che internazionale.

La raccolta di tutte le opere pervenute, indipendentemente dall'essere risultate vincitrici o segnalate, contribuirà all'allestimento delle pareti del **reparto di Oncoematologia pediatrica** dell'Azienda ospedaliero Universitaria di Pisa e delle stanze **dell'Isola dei Girasoli**<sup>1</sup> (<https://www.agbalt.it/accoglienza/>), realtà di accoglienza ad esso collegata e gestita dall' Associazione AGBALT<sup>2</sup> (<https://www.agbalt.it/>).

## ART. 2

### Partecipazione e requisiti

La partecipazione è aperta a:

- singoli artisti e creativi senza limiti di età.
- team di artisti e creativi con l'indicazione di un "**referente**" del progetto.

Ogni artista o creativo può partecipare con una sola opera.

Non è consentita la partecipazione in un team da parte di coloro che abbiano già presentato un'opera individuale.

Ogni componente di un gruppo potrà far parte di **un solo** team di lavoro.

<sup>1</sup> *Garantisce ospitalità in alloggio ai bambini in cura presso il reparto di Oncoematologia pediatrica non ospedalizzati e alle loro famiglie. Gli alloggi e i beni primari forniti alle famiglie e ai pazienti sono completamente gratuiti.*

<sup>2</sup> *L'A.G.B.A.L.T. OdV – Associazione Genitori per la cura e l'assistenza ai bambini affetti da leucemia o tumore – opera da più di 30 anni con l'obiettivo di accogliere in una struttura adeguata i bambini affetti da patologie oncoematologiche, offrendo loro un sostegno concreto e tangibile garantendo un'assistenza adatta alle loro necessità.*



### ART. 3

#### Premi, proprietà delle opere e possibile utilizzo

I premi previsti sono:

**1° Classificato: Premio Vando D'Angiolo - € 2000**

**2° Classificato: Premio Rotary Distretto-Toscana 2071 - € 1000**

**3° Classificato: Premio Laura Massa - € 500**

I premi saranno corrisposti tramite bonifico bancario sull' IBAN indicato dai vincitori, entro dieci giorni dalla data di premiazione prevista per il **16 maggio 2026**. Nel caso in cui risultasse vincitore un team, il premio sarà consegnato al Referente del team indicato nella domanda di partecipazione. La suddivisione del premio tra i membri del team è responsabilità esclusiva del gruppo e non coinvolgerà gli organizzatori.

Gli organizzatori si riservano di assegnare **premi speciali** o **menzioni di merito**, a seconda del numero e della qualità delle opere ricevute.

Tutte le opere pervenute rimarranno di **proprietà degli organizzatori**, che si impegnano a **citare sempre l'autore** in caso di utilizzo.

Le opere potranno essere utilizzate per:

- la realizzazione di un **catalogo cartaceo** (su selezione della Commissione);
- l'inserimento in un **catalogo digitale** e la pubblicazione su una **piattaforma web dedicata**;
- un'eventuale **mostra fotografica** presso "L'angolo di Borgo" (qualora il numero di opere fotografiche lo consenta);
- la decorazione del **reparto di oncematologia pediatrica** dell'Ospedale di Pisa e dell'**Isola dei Girasoli**, che ospita le famiglie dei pazienti in cura presso il reparto.

### ART. 4

#### Articolazione del Concorso

Le opere pervenute secondo le modalità descritte all'articolo 5 e che non presentano motivi di esclusione, saranno valutate da una Commissione ad oggi composta da:

- Paola Babini – Direttrice Accademia delle Belle Arti di Ravenna
- Angela Nocentini – Accademia di Belle Arti di Firenze
- Giuseppe Camunco – Fumettista per MARVEL
- Maurizio Giani – Curatore del progetto SCART
- Fabrizio Sainati - Rotary Club Pisa
- Giovanni Verugi – Distretto Rotary 2071 Toscana

I criteri di valutazione comprenderanno: caratteristiche concettuali, estetiche, espressive, e l'efficacia comunicativa in riferimento agli obiettivi del contest.

#### Scadenze del Contest:

- **9 febbraio 2026 ore 24.00** - termine per invio delle opere
- **30 Aprile 2026** – annuncio dei vincitori
- **16 maggio 2026** – mostra espositiva delle opere e premiazione

## ART. 5

### Dimensioni e supporti delle opere, ed elaborati richiesti per la partecipazione

L'opera dovrà:

- essere realizzata o montata su un **supporto rigido, (eventualmente incorniciata),**
- **avere dimensioni 50x50 cm (formato finito).**
- essere eseguita in **qualsiasi forma artistica**, comprese fotografie o opere in rilievo.

Sul retro dell'opera deve essere **indicato il nome dell'autore o del team e il titolo dell'opera.** Quest'ultimo andrà indicato anche nella domanda di partecipazione.

Per partecipare, è necessario:

- compilare la **domanda di partecipazione** disponibile su [www.rotaryclubpisa.it](http://www.rotaryclubpisa.it) includendo liberatoria privacy e copyright;
- allegare **fotocopia del documento d'identità** del partecipante o del Referente del team;
- inviare il tutto, **insieme all'opera**, via posta o corriere al seguente indirizzo:  
**HERAAMBIENTE S.p.A.**  
**Via Carlo Ludovico Raghianti 12 - 56121 Pisa**

Sul plico dovrà essere indicato:

### **"PARTECIPAZIONE A CONTEST ARTISTICO"**

Insieme a nome, cognome e indirizzo del mittente

La domanda di partecipazione, una volta compilata e unitamente alla fotocopia di un documento in corso di validità del partecipante singolo o del referente del team, dovrà essere **allegata all'invio dell'opera e anticipata via mail** in formato PDF all'indirizzo [Marketing.herambiente @gruppohera.it](mailto:Marketing.herambiente@gruppohera.it) indicando nell'oggetto della mail "*Partecipazione a contest artistico + Nome e Cognome*". In caso di partecipazione in team, nell'apposito spazio della domanda, andranno indicati i nominativi degli altri partecipanti.

È gradito l'inserimento di un book in formato A4 o A3 contenente:

- concept, descrizione e genesi dell'opera
- documentazione fotografica del percorso artistico (facoltativa).

Sulla copertina del book deve comparire il nome del partecipante o del team e del relativo Referente.

## ART. 6

### Termine ultimo per la presentazione delle opere:

Le opere dovranno pervenire con le modalità di cui all'articolo 5 entro **Lunedì 9 Febbraio 2026 ore 24.00.**

## ART. 7

### Esito del Concorso

La graduatoria e l'elenco dei partecipanti sarà pubblicato sul sito web [www.rotaryclubpisa.it](http://www.rotaryclubpisa.it).



## ART. 8

### Motivi di esclusione

Sono da considerarsi motivi di esclusione:

- La mancata presentazione e/o sottoscrizione della domanda di partecipazione scaricabile dal sito [www.rotaryclubpisa.it](http://www.rotaryclubpisa.it)
- opere con contenuti discriminatori (sociali, razziali, religiosi, politici);
- opere copiate, generate con intelligenza artificiale o rielaborazioni non originali;
- invio di più di un'opera da parte dello stesso partecipante (verrà accettata solo la prima ricevuta);
- partecipazione sia come singolo che come membro di un team (sarà accettata solo l'opera del team);
- mancata presentazione del documento d'identità valido del partecipante o dei membri del team.

## Art. 9

### Trattamento dei dati personali

I partecipanti, ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e s.m.i. e del Regolamento UE 2016/679, autorizzano il trattamento dei propri dati personali per le finalità connesse al Contest e agli usi previsti dai promotori.

## Art. 10

### Proprietà e diritti

Tutti i partecipanti, inclusi i vincitori, **cedono agli organizzatori i diritti di utilizzo** delle opere. Gli organizzatori si impegnano a **citare sempre l'autore** in qualsiasi forma di utilizzo (grafico, espositivo, materiale o immateriale).

## Art. 11

### Ulteriori informazioni

Per informazioni e chiarimenti rivolgersi a: [segretario@rotaryclubpisa.it](mailto:segretario@rotaryclubpisa.it).

Il regolamento completo e la domanda di partecipazione sono disponibili su [www.rotaryclubpisa.it](http://www.rotaryclubpisa.it). I promotori si riservano la facoltà di **annullare il concorso in qualsiasi momento**, senza che ciò comporti obblighi verso i partecipanti.





